

Dictee 2013 door Jaap Hage

Terug nae Staevenisse.

À j' à meê dan vuufentwintig jaer weg bin van Staevenisse, dan kù j' afvraege 'oe à 't 'r noe zou weze.

Vaek à je 't over Staevenisse 'eit, dan 'ei je 't over de Ramp.

Dat 'ei vee impact op 't durp g'ad, mà Staevenisse 'ei vee meê.

't Is bevobbeld 't durp van de bienaemen, misschien wè meê dan de rest van 't eiland Thole.

Zo 'ei je bevobbeld Puup'ol, Paerd'ol, Musse, Luttie en Butter.

Mà oak an de kaoie was 't 'r aoltied leven in de brouwerij.

Zo 'ao je de Pruumebar van Koos van Pruume, mà oak de vissers die à wegginge mee d'r boôtjes.

En ik weet zelfs nog, dat 't graen en de suukerpeeën mee boôten wiere verscheept.

Vroeger wiere d'r oak vee diengen gedaen die à noe nie meê mugge.

We gienge bevobbeld een reêpe zette, eêst wurmen steke, je vis'aeken vulle, een getieje d'r over'ene laete gaen en kieke wat 'r an zat.

Tegenwoordig zouwe ze 't stroape noeme.

Vroeger zwomme w' an de Nol, je weet wè, dae bie de sluus.

We gienge zwemlesse in Smerdiek, in 't zwembad bie d'Aestienge. 'Oe lang à dae nog waeter in blauw staen, is oak nog mà de vraeg.

Noe gae je nae de supermart op de Voorstraete, mà vroeger gieng je vò groente nae Mao van Saore, of vò zoute vis nae Lambregt de visboer, die 'ao zo'n sniemesien waer à je an most draoie.

'Ao je vroeger de Brak om te feêsten, tegenwoordig 'ei je de Stove, je weet wè naest 't ouwe gemeênt'uus.

Over dat ouwe gemeênt'uus gesproke, ik è g'oôre dat 'r plannen bin om 'ier een waetersnoôdinformatiecentrum in te beginne. Flup de kapper is 'ier mà druk mee.

Oak bin d'r vee toeristen te vinden in de zeumer. De meêste bin Belzen en Duitsers en die zitte op de campieng an 't Scheld. Alleên kù je dae geên kuule graeve, want dae lei geên zand.

Mà de mensen gaen oak mee de tied mee. Tegenwoordig 'ei je 'n tablet. Nee, nie zo'n medicien van dokter Veldman, mà een vrieftegel noeme ze dat daer op 't durp.

Aol mee aol, à je 't bie mekaore optelt, is 't 'r in d' 'edendaegse tied genog te doen in 't durp dat à blienkt.